

Raymond Briggs, un auteur

Pistes bibliographiques

Biographie

(d'après le site Ricochet : <http://www.ricochet-jeunes.org>)

Raymond Briggs est né à Wimbledon près de Londres en 1934 et a étudié à la Rutlish School à Merton, dans le sud de Londres.

Il entre à l'âge de quinze ans à la Wimbledon School of Art, où il étudie la peinture durant quatre ans, de 1949 à 1953. Auteur et illustrateur depuis 1957, il a reçu depuis de nombreux prix. Une grande partie de ses ouvrages sont traduits en France chez Grasset. Depuis 1961, Raymond Briggs publie régulièrement des livres pour enfants.

Raymond Briggs est devenu un "classique" de l'imagerie enfantine mondiale avec un livre publié en 1973 chez Hamish Hamilton, et, de plus, avec une histoire en images, façon BD.

Le héros en est l'un des rares personnages mythiques de notre siècle : ce Sacré Père Noël et l'utilisation d'images narratives dans leur développement séquentiel n'exclut pas pour l'illustrateur-auteur, peintre et poète, la recherche esthétique de l'expression.

Il l'a prouvé d'ailleurs encore plus dans *Le Bonhomme de neige* et dans *Gentleman Jim* où, avec des simples crayons de couleurs, pratiquant un dessin à première vue maladroit, il arrive si bien à évoquer le subtil glissement du Jeu au Rêve, quand le joueur par son imagination donne vie aux choses.

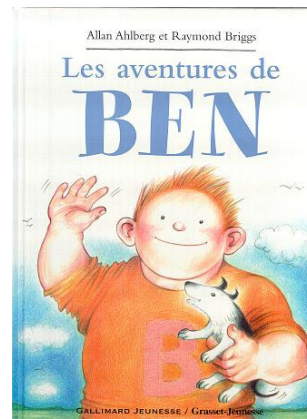
En psychopédagogie on limite cette capacité, généralement, à l'enfance. Mais en suivant la démarche d'auteurs-illustrateurs, nous pourrions convenir qu'avec Raymond Briggs certains adultes ne perdent jamais cette faculté.

Ahlberg, Allan & Briggs, Raymond

Les aventures de Ben / Allan Ahlberg ; ill.
Raymond Briggs ; trad. Marie Saint-Dizier. -
Paris : Gallimard Jeunesse : Grasset jeunesse,

2001. - 32 p. : ill. en coul. ; 27 x 21 cm. -
(Gallimard album)
2-07-054734-5 (Cart.)

Ben a l'air d'être quelqu'un de posé mais en réalité, c'est un aventurier. Il est même capable de se retrouver en Ecosse alors qu'il essayait simplement d'enfiler sa chemise.



Briggs, Raymond

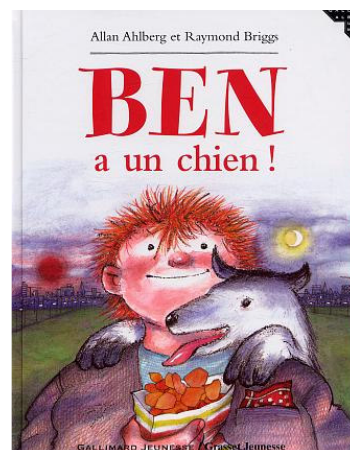
Les Aventures de Gentleman Jim /
Raymond Briggs. - Paris : Grasset, 1980. - 32
p. ; 26 x 22 cm. - (Bandes dessinées)
2-246-00941-3 (Rel.)



Ahlberg, Allan & Briggs, Raymond

Ben a un chien ! / Allan Ahlberg ; ill.
Raymond Briggs ; trad. Marie Saint-Dizier. -
Paris : Gallimard Jeunesse : Grasset jeunesse,
2002. - 32 p. : ill. en coul. ; 28 x 22 cm. -
(Gallimard album)
2-07-055199-7 (Cart.)

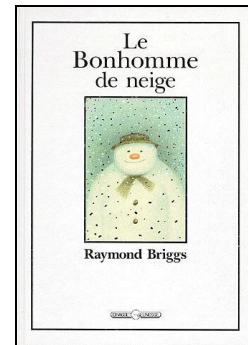
*Chez Ben, toute sa famille s'appelle Ben,
et le jour où il égare son chien, Ben, des
policiers se prénomment Ben ou ont eux aussi
des choses appelées Ben : un cochon d'inde,
six poissons rouges*



Briggs, Raymond

Le bonhomme de neige / Raymond Briggs.
- Réimpr. - Paris : Grasset jeunesse, 1998. -
30 p. : ill. en coul. ; 29 x 21 cm.
2-246-06312-4 (Cart.)

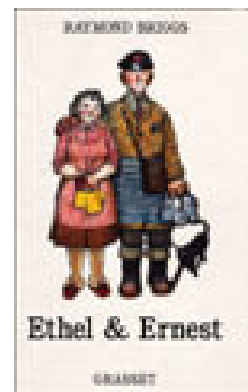
*Un petit garçon façonne son bonhomme de
neige. Malheureusement, au matin, il est
fondu. Un album sans texte.*



Briggs, Raymond

Ethel et Ernest / Raymond Briggs ; trad.
Alice Marchand. - Paris : Grasset jeunesse,
1998. - 104 p. : ill. en coul. ; 23 x 16 cm.
2-246-56951-6 (Cart.)

*Ethel et Ernest vivent le grand amour,
avec ses bonheurs et ses déchirures. Le
roman d'une vie en bande dessinée, la
traversée du siècle d'un couple modeste, très
anglais, décalé et follement attendrissant.*



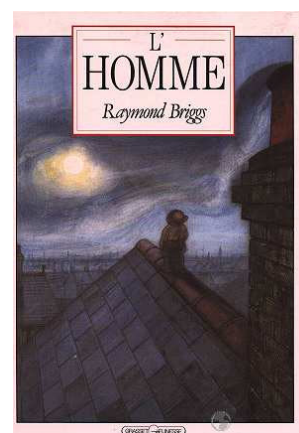
Briggs, Raymond

Fungus le Bogey / Raymond Briggs. - Paris : Garnier, 1982. - 44 p. ; 23 x 30 cm. - (La Marelle)
2-7050-0402-5 (Br.)

Briggs, Raymond

L'Homme / Raymond Briggs ; trad. Eliane
Janssen. - Paris : Grasset jeunesse, 1993. - 64
p. : ill. en coul. ; 31 x 23 cm.
2-246-47381-0 (Cart.)

*John, un jeune garçon, reçoit la visite d'un
minuscule personnage qui s'appelle
L'Homme. S'installant chez lui, L'Homme lui
demande de le nourrir et de l'habiller. Grâce
à cet étonnant compagnon, par ailleurs fort
revêche, John va se poser des questions sur
quelques problèmes essentiels de la
condition humaine.*

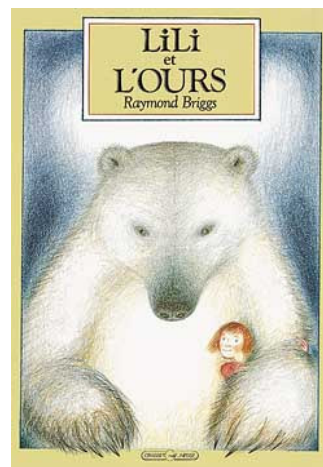


Briggs, Raymond

Lili et l'ours / Raymond Briggs ; trad. Eliane Janssen. - Paris : Grasset jeunesse, 1994. - 40 p. : ill. en coul. ; 26 x 37 cm. - (Bandes dessinées)

2-246-49041-3 (Cart.)

Après des albums pour plus grands comme \$L'Homme\$, Raymond Briggs revient au vrai livre illustré pour les jeunes enfants. Lili découvre un ours et passe la journée avec lui : une fine analyse de la communication entre générations.



Briggs, Raymond

Monsieur Flaque / Raymond Briggs. - Paris : Grasset jeunesse, 2004. - 32 p. ; 30 x 23 cm. - (Raymond Briggs)

2-246-66331-8 (Cart.)

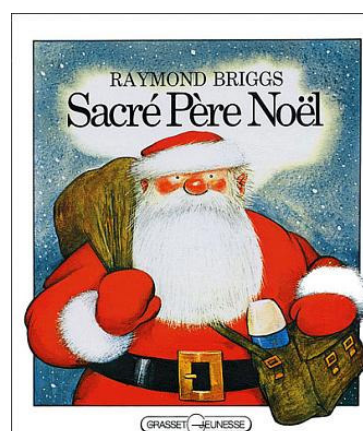
Tom emmène son grand-père en promenade pour aller voir les flaques d'eau, le petit garçon y est très attaché. En chemin il rencontrent la voisine, et tandis que les adultes parlent de la sécheresse, Tom fait la connaissance d'un étrange personnage.



Briggs, Raymond

Sacré Père Noël / Raymond Briggs. - Paris : Grasset, 1977. - 32 p. : ill. en coul. ; 25 x 22 cm. - (Bandes dessinées)

2-246-00118-8 (Cart.)



Briggs, Raymond

Les Vacances du sacré Père Noël /
Raymond Briggs. - Paris : Grasset, 1975. - 32
p. ; 26 x 22 cm. - (Bandes dessinées)
2-246-00237-0 (Cart.)

